

Bunte Bühne Lübbenau

Spielplan

September 2026
Oktober 2026
November 2026

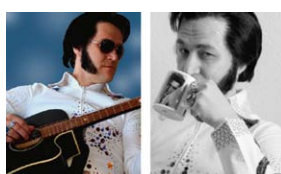
9
10
11

SEPTEMBER

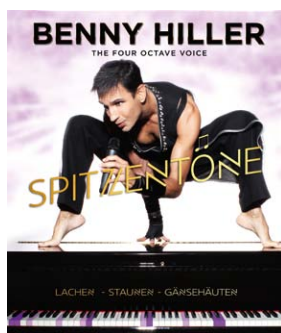
- So **27.** 16.00 **Blasmusik in der Bunten Bühne**
Mit den Limberger Lindenmusikanten
- Di **29.** 19.30 **Bestens**
Frischer Wind, lautes Lachen und kluger Klamauk vom Weimarer Kabarett

OKTOBER

- Di **06.** 19.30 **Rumpelkammer Nr. 2.0**
Filmerinnerungen mit Michael Apel
- Fr **09.** 19.30 **Iran per Anhalter**
- So **11.** 16.00 **Elvis, der King und ich**
Humorvolle Ein-Personen-Komödie von und mit Jan Schönberg
- Mi **14.** 9.00 **Jugendfilmtage**
- Do **15.** 9.00 **Jugendfilmtage**
- Fr **16.** 19.30 **Vietnam hautnah**
1600 km mit dem Fahrrad quer durchs Land
- So **18.** 16.00 **Benny Hiller „Spitzentöne“**
The 4octave Voice
- Sa **24.** 20.00 **Haystackers – More than Rock ´n´ Roll**
- So **25.** 16.00 **Operetten zum Kaffee**
„Operette, Herbst und Wein“
- Fr **30.** 19.30 **DDR-Comedy**
Vorwärts immer – rückwärts nimmer



Elvis, der King und ich
Foto: Jan Schönberg



Benny Hiller Spitzentöne
Foto: Benny Hiller

NOVEMBER

- Fr **06.** 19.30 **Happy together**
Musik und Show mit „Duotone“
- Sa **07.** 16.00 **Brandenburgisches Konzertorchester Eberswalde**
„Wein, Weib und Gesang“
- Di **10.** 18.30 **Der Kleine Prinz PREMIERE**
Der TheaterJugendClub geht auf die Reise
- Mi **11.** 18.30 **„Feste feiern“**
15 Jahre Bunte Bühne Lübbenau
- Fr **13.** 19.30 **Hunde ohne Federn**
Lesung von und mit Matthias Rische
- Di **17.** 19.30 **Kinoreihe „Zeitschnitt“**
Mit dem Film „Jadup und Boel“ von Rainer Simon
- Fr **20.** 19.30 **Gastspiel Grimms Erben**
„Der Märchenreigen frech, frivol, märchenhaft“
- Fr **27.** 19.30 **Leiche im Keller PREMIERE**
Kriminalkomödie von Matthias Härtig



Der Kleine Prinz
Foto: Sylvia Burza



Grimms Erben
Foto: Grimms Erben

Vorschau Dezember:

- So **06.** 16.00 **Wassermann, was nun? PREMIERE**
Info

Rückblick aufs Lübbenauer Sommertheater 2026: Für eine Handvoll Schwierigkeiten



Fotos: M. Nerenz

KARTEN

Preise

Erwachsene	18,00	Euro Vorverkauf
Erwachsene	20,00	Euro Abendkasse
Ermäßigt*	16,00	Euro
Kinder bis 14 Jahre	10,00	Euro

Kindervorstellungen

Kinder	5,00	Euro
Erwachsene	8,00	Euro

Lesungen/Vorträge

Erwachsene	12,00	Euro
Kinder	7,00	Euro

Sonderveranstaltung

	20,00	Euro Vorverkauf
	22,00	Euro Abendkasse

Abgabe von Garderobe bei allen Veranstaltungen kostenlos

* Ermäßigung: Empfänger von Bürgergeld, AZUBIs, Schüler, Studenten, Rentner

Vorbestellungen und Vorverkauf

Bunte Bühne

Güterbahnhofstraße 61
03222 Lübbenau/Spreewald
Telefon: 03542 8896699
E-Mail: info@buntebuehneluebbenau.de

Öffnungszeiten – Vorverkauf Bunte Bühne

Montag	14.00 – 18.00
Dienstag	11.00 – 14.00
Mittwoch	geschlossen
Donnerstag	14.00 – 18.00
Freitag	11.00 – 14.00
Am Montag 18 Uhr – Ende Vorverkauf	für Veranstaltung am Dienstag
Am Donnerstag 18 Uhr – Ende Vorverkauf	für Freitag
Am Freitag 14 Uhr – Ende Vorverkauf	für Sonntag

Impressum

Bunte Bühne
Güterbahnhofstraße 61
www.buntebuehneluebbenau.de



GLEITS 3

Abendkasse

Dienstag, Freitag und Sonntag,
1 Stunde vor Beginn

Spreewald Touristinformation Lübbenau e.V.

Ehm Welk Straße 15
03222 Lübbenau/Spreewald
Telefon: 03542 887040

Spreewelten Bahnhof

Bahnhofstraße 3d
03222 Lübbenau/Spreewald
Telefon: 03542 889977

**Vorbestellte Karten, die 30 Minuten vor
Beginn der Veranstaltung nicht abgeholt
sind, werden anschließend verkauft.**

Die Bunte Bühne wird
gefördert durch die Stadt
Lübbenau/Spreewald.



BUCHEN SIE KULTUR RUND UM DIE UHR!

Kinder, wie die Zeit vergeht! Dieser Spruch ist wie geschaffen für das anstehende Jubiläum unseres Hauses, denn am 11. 11. 2011 – vor nunmehr 15 Jahren – wurde die Bunte Bühne Lübbenau eröffnet. In zwei Jahren Umbau entstand aus dem einstigen „Schmierstofflager“ des Bahnbetriebswerkes Lübbenau ein Theater, direkt am alten Bahnhof, an der Nahtstelle zwischen der Altstadt und der Neustadt von Lübbenau. Seitdem entwickelte sich das Haus zu einem festen Bestandteil des kulturellen Lebens der Stadt und zu einer angesagten Kulturstätte in ganz Brandenburg. Kern und Ausgangspunkt des Projektes war die Gruppe „SachsenDreyer“, die mit zahlreichen Unterhaltungsshows, Bühnenprogrammen und Theaterstücken das Bild des Hauses prägte. Zur Seite standen Freunde, Künstlerkollegen, zahlreiche Bürger von Lübbenau und natürlich die Stadtverwaltung und das Stadtparlament, ohne die das Vorhaben nicht möglich gewesen wäre. Getragen wurde und wird die (ehrenamtliche!) Arbeit vom Verein „KultuRegio e.V. Lübbenau“, der unter Führung eines sehr rührigen Vorstands die Geschicke des

Theaters erfolgreich lenkt und leitet. Natürlich werden wir am „Gründungstag“ ordentlich feiern und Sie alle, hochverehrtes Publikum, sind herzlich dazu eingeladen. Darüber hinaus gibt es wieder ein höchst abwechslungsreiches Programm, bei dem für jeden etwas dabei sein sollte. Alte Bekannte haben sich angemeldet, wie das Orchester Eberswalde und die „Operetten zum Kaffee“, diverse Highlights wie die „DDR-Comedy“ und „Grimms Erben“ werden erwartet und ansonsten bieten wir vom Reisevortrag über Filmvorführungen bis hin zum Weihnachtskrimi ein abwechslungsreiches Programm. Besonders freut uns, dass Michael Apel mit der „Rumpelkammer“ wieder an Bord ist, dass die „Haystackers“ wieder bei uns auftreten und dass es eine neue Produktion vom TheaterJugendClub gibt – erfreulicherweise mit dem literarischen Stoff, mit welchem wir (noch vor der Eröffnung des Hauses) erstmalig vor unser Lübbenauer Publikum getreten sind. Na dann – wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Ihr Team der Bunten Bühne

Vom 30.8. bis zum 16.9. bleibt die Bunte Bühne geschlossen – Karten nur online und über unsere Vorverkaufskassen.

STÜCKE

Blasmusik in der Bunten Bühne

Nach langer Pause endlich wieder mal Blasmusik in der Bunten Bühne und noch dazu mit einer Formation, die von Beginn an bei uns dabei ist – so kann der Theaterherbst 2026 beginnen! Wir freuen uns sehr, die „Limberger Lindenmusikanten“ nach längerer Pause wieder in Lübbenau begrüßen zu dürfen und sind sicher, dass es ein

Bestens – Weimarer Kabarett

Das Weimarer Kabarett bringt frischen Wind, lautes Lachen und klugen Klamauk in jeden Zuschauerraum. Zusammen mit fantastischen Kollegen hat Bernard Liebermann all seine besten Nummern zusammengewürfelt für ein Feuerwerk der Kleinkunst! Erleben Sie die besten Texte, die besten Lieder, am besten Abend des Jahres! Kommen Sie vorbei – es ist nur zu Ihrem Besten! Von Goethe und Schiller über das

Rumpelkammer Nr. 2.0

Neustart der „Rumpelkammer“ an der Bunten Bühne – er ist wieder da und kramt mit uns in Filmerinnerungen! Nach einer doch recht langen Pause ist es uns gelungen, Michael Apel wieder mit seiner Rumpelkammer ans Haus zu engagieren, der ultimative Kenner alter und neuer Filme kommt zurück nach Lübbenau und nimmt

Iran per Anhalter

Nach Indien trampeln, das war der Plan von Simon Müller, doch dann kam Corona und der Iran schließt plötzlich alle Grenzen. Aus geplanten 30 Tagen werden über neun unvergessliche Monate in einem der faszinierendsten Länder der Welt. Simon lernt Persisch, arbeitet als Freiwilliger in einer Hilfsorganisation und taucht ein in eine Gesellschaft voller Widersprüche. Er zeltet in Parks, landet zu Hause bei Fremden,

Elvis, der King und ich

Mögen Sie Elvis? Kommen Sie beim Hören seiner Musik ins Schwärmen? Können Sie sich begeistern lassen von großen Gesten, einem weißen Anzug mit Glitzersteinen, von diesem Schmelz in der Stimme? Dann sind Sie hier genau richtig. Bereits über hundertmal hat er es bereits getan. Sehen Sie, wie ein kleiner unscheinbarer Mann

Vietnam hautnah

Über den Jahreswechsel 2025/26 erkundeten die beiden Lübbenauer Kathrin und Frank Schirmer 7 Wochen lang das geheimnisvolle Vietnam. Mit ihren Fahrrädern legten sie dabei über 1600 km zurück. Von Hanoi ging es zunächst Richtung Norden in die Berge nach Sapa, vorbei an der chinesischen Grenze ins bekannte Bac Ha. Über die Halongbucht führte ihre Reise dann weiter in den Süden bis nach Saigon, mit ei-

Benny Hiller „Spitzentöne“

Lachen – Staunen – Gänsehäuten – eine wunderbar originelle Mischung aus Show, Comedy, Kabarett und vier Oktaven Gesang, das ist Benny Hiller. Eine Vier-Oktaven-Stimme, ein Pianist und Multiinstrumentalist, eine „Rampensau“, ein Poet und Comedygedichtschreiber, das alles ist vereint in einer Person. Der studierte Komponist, der 2015 bei den New York Filmfestivals die silberne Weltmedaille bekam, ist nicht

Haystackers

Die Haystackers präsentieren seit nunmehr 28 Jahren einem tanz- und schunkelwütigen Publikum Stücke aus der glorreichen Zeit des Rock ‘n’ Roll und der Rockmusik, aber auch spannende B-Seiten bekannter und weniger bekannter Bands. Dabei finden sie auch abseits vom Mainstream musikalische Perlen mit Hitcharakter und

Operetten zum Kaffee

Heiterer Streifzug durch die Wunderwelt der Operette mit Alenka Genzel und Frank Matthias – am Piano: Ronald Herold. „Operette, Herbst und Wein“ – so lautet das Motto der neuen Ausgabe der beliebten Reihe mit den sympathischen Sängern aus Berlin. Das verspricht gute Unterhaltung, wunderbare Stimmen, den einen oder anderen Gag zwischendurch und natürlich ein abwechslungsreiches Programm

DDR-Comedy

Beim letzten Gastspiel der „DDR-Comedy“ drohte unser Theater zu explodieren und noch Tage danach klagten die Gäste über Scherzen in den Lachmuskeln. Nun konnten wir die „Comedy“ für ein weiteres Gastspiel an unserem Haus gewinnen, bei dem es wieder heißt: „Seid bereit ...“ Erleben Sie mit dem noch letzten existieren-

Happy together

„Duotone“ – alias Bernard J. Butler und Florian Korty sind ein musikalisches Dreamteam, das Duo feierte sein 10-jähriges Jubiläum und blickt auf unvergessliche Momente zurück: Von ersten Auftritten im kleinen O-Tonart Theater Berlin über das Hamburger Schmidt Theater bis hin zum Cologne Pride, dem größten Christopher Street Day Europas. Vom Seemannskostüm über Lederhosen, dem klassischen Frack

Brandenburgisches Konzertorchester Eberswalde

Die Geschichte des Weins ist so alt wie die Menschheit selbst – oder vielleicht sogar noch älter. Ein abwechslungsreiches Melodienpotpourri unter dem Motto „Wein, Weib und Gesang“ gibt es an diesem Samstag in der Bunten Bühne Lübbenau mit dem Brandenburgischen Konzertorchester Eberswalde und seinem Dirigenten Jens Georg Bachmann zu erleben. Zu Ehren von Weingott Bacchus zelebriert das Eberswalder Ensemble mit seinem charmanten Bariton Ulf Dirk Mädler, passend zur Jah-

Der Kleine Prinz

Mit „Der Kleine Prinz“ kam das erste Sommertheater des KultuRegio e.V. nach Lübbenau. Und dieses Stück nach dem Buch von Antoine de Saint-Exupéry, bearbeitet von Matthias Härtig, ist in vielen Herzen der Zuschauer unvergessen geblieben, so auch in unseren. Mit dem TheaterJugendClub wird es eine ganz neue, lebenswerte und überraschende Annäherung an diese unvergleichliche Geschichte geben. Di-

„Feste feiern“

Am 11. 11. 2011 wurde die Bunte Bühne Lübbenau eröffnet. In zwei Jahren Umbau entstand aus dem einstigen „Schmierstofflager“ des Bahnbetriebswerkes Lübbenau ein Theater, direkt am alten Bahnhof, an der Nahtstelle zwischen der Altstadt und der Neustadt von Lübbenau. Viele haben seither mitgeholfen – Bürger von Lübbenau, Freunde, Künstlerkollegen und natürlich die Stadtverwaltung und das Stadtparlament, ohne die das Projekt nicht möglich gewesen wäre. Nun wollen wir am „Gründungstag“ natürlich feiern und Sie alle, hochverehrtes Publikum, sind dazu

Hunde ohne Federn

Der Autor Matthias Rische arbeitet seit Jahrzehnten mit Kindern und Jugendlichen in schwierigen Lebenssituationen. Dies prägt sein literarisches Schaffen und verleiht seinen Romanen, Gedichten und Erzählungen eine außergewöhnliche Authentizität. Mit „Hunde ohne Federn“ präsentiert er eine Sammlung von 26 eindrucksvollen Kurzgeschichten. Die Erzählungen handeln von Menschen auf der Suche nach ihrem Platz im Leben, von Liebe und Verlust, von Traumata, familiären Zerwürfnissen und

Kinoreihe „Zeitschnitt“ mit dem Film „Jadup und Boel“

Jadup ist der angesehene Bürgermeister der altmärkischen Kleinstadt Wickenhausen, doch ein Ereignis versetzt ihn in Unruhe. Beim Einsturz eines alten Hauses ist ein Buch zum Vorschein gekommen, das Jadup als junger Bursche kurz nach dem Krieg dem Mädchen Boel geschenkt hatte. Durch das Buch werden alte Gerüchte wieder lebendig. Jadup war Umsiedlerkind, zwischen ihm und Boel entwickelte sich eine enge Freundschaft. Jadup hatte ihr Lesen und Schreiben beigebracht, Boel liebte ihn, seinetwegen ließ sie ihre Warzen auf den Händen besprechen und wurde

Grimms Erben

Märchen neu erzählt ... steht auf dem Plakat und wie Sie wissen, ist dies bei Grimms Erben Programm! In dieser Show geht es also den bekannten Hausmärchen der Gebrüder Grimm an den Kragen, mit Humor, jeder Menge skurriler Einfälle, Travestie

Leiche im Keller

Weihnachtszeit ist Krimizeit, so heißt es auch in diesem Jahr in der Bunten Bühne. Wieder geht es nach Großbritannien und ins vorletzte Jahrhundert. Auf Schloss Wessex in Schottland hütet der Diener Barnaby das ansonsten verlassene Anwesen, nebst Schlossgeist. Wie immer zu den Weihnachtstagen weilen die neuen Besitzer – Lady und Lord Byron, die ansonsten in Aberdeen leben – auf dem Schloss. Beide hü-

schwungvoller Nachmittag mit mitreißender Musik wird, zu dem wir Sie, verehrtes Publikum, herzlich einladen.

3 Stunden mit Pausen nach Bedarf – Eintritt: 12 Euro

Bauhaus bis hin zu Ernährungsmythen oder den Goldenen Zwanzigern: Hier gibt es das Beste vom Besten, das Sahnehäubchen auf dem Zwerchfell. Ein Abend, bei dem Sie alles bekommen – außer Langeweile!

90 Min. mit Pause – Eintritt: 20 Euro VV /22 Euro AK

uns mit, im schier unerschöpflichen Fundus deutscher Filme zu stöbern. Wie er das tut, ist bekannt – charmant, witzig, pointiert und mit viel Liebe zum alten und immer wieder neuen Medium Film.

90 Min. mit Pause – Eintritt: 12 Euro

die zu Freunden werden – und eine Nacht im Knast ... Fast 20.000 Kilometer per Anhalter – eine Reise, die innerlich verändert und eine völlig neue Welt öffnet. In einer Zeit, in der der Iran in den Nachrichten vor allem als Konfliktzone erscheint, erzählt dieser Vortrag von den Menschen dahinter – neugierig, warmherzig, mit einem sensiblen Blick auf ihre Lebensrealität. 90 Min. mit Pause – Eintritt: 12 Euro

sich in einen der größten Künstler aller Zeiten verwandelt. Eine witzig-sympathische Ein-Personen-Komödie von und mit Jan Schönberg. Ein Fest für Augen, Ohren und Herz – mit viel Musik, alles vom King und live gesungen.

90 Min. mit Pause – Eintritt: 18 Euro VV / 20 Euro AK

nem beeindruckenden Abstecher ins Mekong Delta. Ganz nah an den Menschen bekommen die beiden unvergessliche Einblicke in die realen Lebenssituationen in einem der letzten sozialistischen Länder. Sie haben von dieser Reise spannende Fotos, Videosequenzen und Geschichten mitgebracht, die sie an diesem Abend präsentieren.

90 Min. mit Pause – Eintritt: 12 Euro

nur Produzent vieler Musiken aus unterschiedlichen Genres, er ist Liveperformer, mit Groove im Blut und dem Schalk im Nacken und alles außer langweilig. Er ist einzig – nicht immer artig. Auf großen Musical- und Varieté Bühnen spielte er mit internationalen Stars und mit seinen Comedyeinlagen bringt er das Publikum zum Staunen.

90 Min. mit Pause – Eintritt: 18 Euro VV / 20 Euro AK

spielen Songs, die viele kennen, die aber selten live performed werden. Diese Musikauswahl, die Spielfreude und die unterhaltsame Bühnenperformance sind Garant für eine Party. Zuvor stimmt der Folkbarde Danny von Vegen auf den Abend ein!

2 Stunden mit Pausen nach Bedarf – Eintritt: 20 Euro VV /22 Euro AK

mit bekannten Melodien aus der Welt des klassischen, heiteren Musiktheaters. Wir freuen uns auf den Besuch einer Formation, die unser Haus von Anfang an begleitet und immer für einen vollen Zuschauerraum und zufriedene Gäste sorgt.

90 Min. mit Pause – Eintritt: 18 Euro VV / 20 Euro AK

den ABV einen unvergesslich lustigen Streifzug durch unsere guten alten und neuen Zeiten!!! Auch der Staatsratsvorsitzende meldet sich noch einmal zu Wort und hat uns einiges zu erzählen – getreu dem Motto: Vorwärts immer – rückwärts nimmer!!!

90 Min. mit Pause – Eintritt: 20 Euro VV / 22 Euro AK

bis hin zum Outfit als Stripper – Duotone Berlin ist immer für eine Überraschung gut. „Wir machen alles außer Jonglieren und Hauptsache nicht langweilig!“ Feiern Sie mit den Künstlern eine einzigartige deutsch-amerikanische Freundschaft und erleben Sie einen humorvollen Abend mit Welthits.

90 Min. mit Pause – Eintritt: 18 Euro VV / 20 Euro AK

reszeit, Welthits aus der Operettenwelt und schwungvolle Ohrwürmer zum Thema „Wein“. Es erklingen Melodien rund um den viel besungenen Rebensaft aus Albert Lortzings Oper „Undine“ und Carl Zellers Operette „Der Kellermeister“. Ohrwürmer wie „Lass dir Zeit“, „Im Wein liegt Wahrheit“ und das „Chianti-Lied“ runden dieses spritzige Programm ab – Vivat Bacchus – er lebe hoch!

90 Min. mit Pause – Eintritt: 18 Euro VV / 20 Euro AK

rekt am Vorabend des 15. Geburtstags der Bunten Bühne, quasi als Geschenk an die Zuschauer und Theatermacher dieser Stadt. Seien sie dabei, wenn die jungen Darsteller mit dem „Kleinen Prinzen“ auf eine atemberaubende, humorvolle und bewegende Reise gehen.

70 Min. ohne Pause – Eintritt: Spende

eingeladen. Es gibt zahlreiche Überraschungen an diesem Abend, eine illustre Gästeschar hat sich angekündigt, um mit kleinen oder größeren Beiträgen das Programm zu gestalten. Natürlich wollen wir mit Ihnen auf das Jubiläum anstoßen und freuen uns auf ihren Besuch. Damit genügend Zeit um Feiern bleibt, werden wir bereits um 18.30 Uhr beginnen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Pausen nach Bedarf und wie lange wir feiern, hängt vom Publikum ab
Eintritt: Spende

den kleinen Glücksmomenten, die Hoffnung schenken. Ein Junge entdeckt die Kraft der Musik, eine Mutter kämpft um ihren Sohn, eine Tochter rechnet mit ihrem Vater ab, und ein schwarzer Schwan schwimmt zwischen all den weißen. Jede Geschichte lädt zum Nachdenken ein. Die Lesung richtet sich an Literaturinteressierte, die bewegende Geschichten und tiefgründige Einblicke in menschliche Schicksale schätzen.

90 Min. mit Pause – Eintritt: 12 Euro

dabei vergewaltigt. Der Vorfall wirbelte viel Staub auf. Man bedrängte Boel, doch sie offenbarte den Täter nicht. Jadup stand ihr in der schweren Situation nicht bei. Boel verließ die Stadt und blieb verschwunden. Die Auseinandersetzung mit der Vergangenheit lässt Jadup die Gegenwart kritisch sehen – und verändern. Sein Credo heißt nun, für die Wahrheit zu leben. Darsteller: Kurt Böwe, Katrin Knappe, Gudrun Ritter, Käthe Reichel, Michael Gwisdek, Horst Lebinsky u. a.

1 Stunde und 44 Minuten mit Pausen bei Bedarf – Eintritt: frei

und einem Feuerwerk an Überraschungen – ein Muss nicht nur für Märchenfans!

90 Min. mit Pause – Eintritt: 18 Euro VV / 20 Euro AK

ten ein grässliches Geheimnis um den Tod des letzten Duke of Wessex und werden, wie immer, erfolglos vom Schlossgespenst verfolgt. Doch diesmal ist alles anders und es beginnt der Kampf um Leben oder Tod an einem abgelegenen Ort in Schottland. Es spielen: Sylvia Burza, Hellmuth Henneberg, Michael Apel und Matthias Härtig.

120 Min. mit Pause – Eintritt: 18 Euro VV / 20 Euro AK